

Una década de realizaciones

en un tiempo histórico de sueños

ANGEL PETRIELLA¹

El 22 de noviembre de 2002 se inauguró, en una coyuntura de profunda crisis nacional y latinoamericana, el edificio que alberga desde entonces en Avenida Corrientes un proyecto político cultural al que apostó el cooperativismo de crédito nucleado en torno del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos.

Desde 1998 y a lo largo de los años subsiguientes un colectivo diverso y plural comprometido con los valores y principios de la cooperación fue desplegando una experiencia de construcción, de batalla de ideas, de creaciones y aprendizajes que hoy se expresan en el Centro Cultural de la Cooperación.

De sus ensayos, errores, aciertos, aportes, debates y combates nos hablan las páginas que siguen, que proponen una celebración y un balance.

Estos 10 años del CCC en la Avenida Corrientes coinciden con el Año Internacional de las Cooperativas y con el relanzamiento de esta Revista *Idelcoop*, órgano de difusión de nuestro movimiento cooperativo. Este número de nuestra publicación es el primero de una nueva etapa, ya que la Revista tendrá una periodicidad cuatrimestral y aspira a contener nuevas secciones que aporten perspectivas, contenidos, experiencias, debates alrededor del cooperativismo.

Otro rasgo de esta etapa es la integración de las distintas organizaciones nucleadas en torno al IMFC en la producción de ideas. En tal sentido, el Consejo de Redacción de la Revista *Idelcoop* está integrado por miembros del CCC, lo cual enriquece la producción textual (teórica y práctica) de nuestro Movimiento, forma a los investigadores e investigadoras del CCC en el conocimiento de las instituciones que integran la órbita del IMFC, y les permite apropiarse de la historia, las prácticas y la vida de nuestras organizaciones. Algunos de los proyectos de *Idelcoop* están proponiendo también novedosas articulaciones con el CCC o con el IADE y su Revista *Realidad Económica*, lo cual permite augurar fértiles encuentros entre entidades y colectivos de trabajo.

Celebrar y balancear los diez años del CCC, en este marco, constituye un imprescindible reconocimiento a una de las iniciativas más trascendentes, en el campo cultural, de nuestro Movimiento. Por eso le

¹ Presidente de *Idelcoop*

otorgamos un espacio significativo y un lugar destacado en esta nueva etapa de la Revista *Idelcoop*.

La sección se abre con el discurso inaugural de Floreal Gorini, ocurrido el 22 de noviembre de 2002, cuando el nuevo edificio situado en Avenida Corrientes se constituyó como la nueva casa del CCC.

Para los dos momentos siguientes de este dossier recurrimos al suplemento especial de *Acción*, "Utopía y realidad. CCC Floreal Gorini: realizaciones con sentido transformador". En primer lugar compartimos la entrevista que, en dicho suplemento, le fue realizada al actual director del CCC, profesor Juan Carlos Junio; y luego recordamos, en un apartado denominado "Misceláneas", conceptos significativos volcados en las columnas de referentes que se publicaron en el mencionado suplemento especial.

Una cuarta parte incorpora puntos de vista de jóvenes investigadores y artistas del CCC.

Y la última parte contiene un artículo de Pablo Imen, Secretario de Investigaciones del CCC y Director General de *Idelcoop*.

Este material aspira, por un lado, a proponer un reconocimiento al enorme esfuerzo desplegado por colectivos de intelectuales y artistas en estos años de dura batalla política y cultural. Por otro, a constituirse como un archivo que propicia una verdadera "memoria del porvenir". Como señaló Floreal Gorini en el discurso inaugural: "*El sentido del CCC será hacer su aporte a la fundación de una cultura solidaria, emancipadora. Unidos a las luchas populares y a otras fuerzas sociales y políticas, construiremos todos una alternativa; estamos convencidos de que esa será la única manera de ser verdaderamente libres*".

En eso estamos, pues.
