

Andariegos: Sociedad Cooperativa Andaluza

MARCELO BARRERA¹



*"No camines delante de mí, puede que no te siga.
No camines detrás de mí, puede que no te guíe.
Camina junto a mí y sé mi amigo."
Albert Camus (1913-1960)*

La cooperativa de jóvenes de origen español que le da título a esta reseña no es ajena al uso de las nuevas tecnologías, muy por el contrario, difunde en su blog <http://andariegoscooperativa.blogspot.com.ar> que, desde aquí, nos permitimos comentar y recomendar. Un conjunto valioso y variopinto de imágenes, textos, experiencias e información iluminan al lector en torno a las actividades que desarrolla la cooperativa y al espíritu que la anima. Estos jóvenes trabajadores, formados en la animación socio-cultural, crean y gestionan programas culturales educativos y realizan diseño gráfico y audiovisual. De lectura amena y de tono estético amigable, el blog nos invita expresamente a adentrarnos en la vida interna de la cooperativa, a saber quiénes son sus integrantes, a pasear y conocer "a su entorno y la vida tal y como nos viene".

Ahora bien, más allá de las características del blog, ¿Qué objetivos animan a la cooperativa? Dos son los fundamentales:

1- Producir materiales de juego para niños y niñas que cuestionen y superen la mirada mercantilista que gira en torno a la primera infancia. Materiales de juego que propongan una matriz de género de carácter más democrática frente a la dominante, como así también que promuevan el protagonismo y la creatividad de los niños y las niñas.

2- Crear fuentes de trabajo para jóvenes que asisten a centros comunitarios. Un trabajo que les permita construir herramientas organizativas que luego puedan trasladar y poner en acto en sus barrios. En este blog también podemos encontrar temas relacionados al Cooperativismo, la educación, el medioambiente y la cultura entre muchas otras cosas, pero siempre atravesados por la intención de enseñar a través del juego.

<http://www.andaluciaemprende.es/es/boletines/empresames/id/2010-02-02-11.05.46.167>

¹ Licenciado y profesor en Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires (UBA). Master en Investigación en Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires (UBA). Profesor de la Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM). Miembro del Centro Cultural de la Cooperación "Florencia Gorini" (CCC).